

教育局課程發展處

中國語文教育組

研精究微—小學漢語拼音教學研討會

田小琳教授（語言學家）

及課程發展主任

2024年11月8日

小學漢語拼音教學

第一部份：語音教學概念

1. 何時開始音節的學習？

應盡早開始 ➔

學習聲母、韻母、聲調的過程中，就可以同時進行音節練習

學習重點	說明		
	第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
掌握語言 基本知識	• 認識聲調符號，掌握聲調的升降		
	• 認識聲調、聲母、韻母、拼音		
		• 強化語音難點的學習*	
	• 認識變調、輕聲、兒化		
	• 認識拼寫規則		
書寫及運用 漢語拼音或 注音符號	• 拼讀音節		
	• 直呼音節		
	• 正確、端正書寫漢語拼音或注音符號		
		• 把漢語拼音或注音符號改寫為漢字	
			• 以漢語拼音或注音符號記音
			• 用漢語拼音或注音符號標注常用字詞

1. 何時開始音節的學習？

音節學習可能會滯後的原因：

- 受教學順序的限制
- 忽視音節視讀訓練

解決方法：

- ❖ 完成聲母、韻母和聲調教學後，立即安排音節視讀的訓練。
- ❖ 音節學習可與聆聽、說話訓練相互配合，形成完整的拼音學習體系。

2. 如何將音節練習與教學內容相結合？

音節和詞語結合的全面練習 →

引起學習興趣，調動學生的積極性

2. 如何將音節練習與教學內容相結合？

例如：

初小：用聲母和單音節韻母相拼，以「親屬稱謂」練習

高小：糾正翹舌音（送氣音），用整體認讀音節shi來組雙音節詞練習

高小：學生從這三組粵語缺少的聲母中，尋找唸錯的規律

- j q x
- zh ch sh
- z c s

3. 可否利用音節表中沒有出現的音節練習拼寫？

不應出現在學、教、評中 →
以免令學生混淆和誤用

普通話音節表

聲母 四呼韻母		b	p	m	f	d	t	n	l	g	k	h	j	q	x	zh	ch	sh	r	z	c	s
開口呼	a (a 啊)	ba (八)	pa (爬)	ma (媽)	fa (發)	da (搭)	ta (他)	na (拿)	la (拉)	ga (嘎)	ka (卡)	ha (哈)				zha (扎)	cha (插)	sha (沙)		za (咋)	ca (擦)	sa (撒)
	o (o 喔)	bo (波)	po (坡)	mo (摸)	fo (佛)																	
	e (e 欸)			me (麼)		de (德)	te (特)	ne (訥)	le (樂)	ge (哥)	ke (科)	he (喝)				zhe (遮)	che (車)	she (舍)	re (熱)	ze (則)	ce (冊)	se (色)
	ê (ê 欸)																					
	er (er 兒)																					
	i [ɿ, ɪ]															zhi (知)	chi (吃)	shi (詩)	ri (日)	zi (資)	ci (疵)	si (思)
	ai (ai 挨)	bai (白)	pai (拍)	mai (埋)		dai (呆)	tai (胎)	nai (奶)	lai (來)	gai (該)	kai (開)	hai (海)				zhai (摘)	chai (拆)	shai (篩)		zai (栽)	cai (猜)	sai (腮)
	ei (ei 欸)	bei (杯)	pei (陪)	mei (美)	fei (飛)	dei (得)		nei (內)	lei (類)	gei (給)	kei (刻)	hei (黑)				zhei (這)		shei (誰)		zei (賊)	cei (猜)	
	ao (ao 熬)	bao (包)	pao (炮)	mao (貓)		dao (刀)	tao (掏)	nao (腦)	lao (老)	gao (高)	kao (考)	hao (豪)				zhao (招)	chao (抄)	shao (稍)	rao (擾)	zao (糟)	cao (操)	sao (掃)
	ou (ou 歐)		pou (剖)	mou (謀)	fou (否)	dou (兜)	tou (頭)	nou (奴)	lou (樓)	gou (夠)	kou (扣)	hou (後)				zhou (州)	chou (抽)	shou (收)	rou (肉)	zou (走)	cou (奏)	sou (搜)
	an (an 安)	ban (班)	pan (潘)	man (滿)	fan (飯)	dan (丹)	tan (貪)	nan (南)	lan (藍)	gan (甘)	kan (刊)	han (憾)				zhan (沾)	chan (揸)	shan (山)	ran (然)	zan (贊)	can (餐)	san (三)
	en (en 恩)	ben (奔)	pen (噴)	men (門)	fen (分)	den (氈)		nen (嫩)		gen (根)	ken (肯)	hen (恨)				zhen (真)	chen (臣)	shen (深)	ren (人)	zen (怎)	cen (岑)	sen (森)
	ang (ang 昂)	bang (幫)	pang (旁)	fang (方)	dang (當)	tang (湯)		lang (狼)	gang (鋼)	kang (康)	hang (夯)					zhang (張)	chang (昌)	shang (商)	rang (讓)	zang (臟)	cang (蒼)	sang (桑)
	eng (eng 鞏)	beng (崩)	peng (烹)	meng (蒙)	feng (風)	deng (登)	teng (騰)	leng (冷)	geng (耕)	heng (坑)						zheng (爭)	cheng (稱)	sheng (生)	reng (扔)	zeng (增)	ceng (層)	seng (僧)
齊齒呼	i (yi 衣)	bi (比)	pi (批)	mi (眯)		di (低)	ti (蹄)	ni (泥)	li (里)				ji (基)	qi (七)	xi (西)							
	ia (ya 呀)								lia (徧)				jia (家)	qia (掐)	xia (瞎)							
	ie (ye 耶)	bie (蹩)	pie (瞥)	mie (滅)		die (跌)	tie (貼)	nie (捏)	lie (列)				jie (接)	qie (切)	xie (些)							
	iao (yao 腰)	biao (標)	piao (飄)	miao (苗)		diao (雕)	tiao (跳)	niao (鳥)	liao (撩)				jiao (交)	qiao (敲)	xiao (消)							
撮齒呼	iou (you 憂)			miu (謀)		dou (丟)		niu (牛)	liu (溜)				jiu (九)	qiu (秋)	xiu (修)							

✗ 空格表示聲、韻母
不能相拼

3. 可否利用音節表中沒有出現的音節練習拼寫？

錯誤的拼音試題示例：

下列哪一個是「變」字的正確拼音？

- A. bìng
- ~~B. buēn~~
- C. biàn
- D. bēng

音節表中不存在的音節

解決方法：

- ❖ 利用正確的音節進行多樣化的認讀和拼寫練習。
- ❖ 教導學生重視音節表的正確性和規範性，幫助學生建立清晰的拼音概念。

4. 怎樣教零聲母？

y、w為首的都是零聲母音節 →
有效地教授y和w，可以提升學生的拼音能力

解決方法：

- ❖ 可以將y和w作為聲母，減少教學的零件。
- ❖ 老師無須教授y和w的轉寫規則，從而專注於韻母的教學。

4. 怎樣教零聲母？

1. 讓學生熟悉下列韻母：

ia 、 iao 、 ua 、 uo 、 uai 、 ian 、 iang 、 iong 、 uan 、 uang 、 ueng



2. 引導學生利用 y 和 w 代替介音 i 和 u



3. 使用 y 和 w 來拼出下列音節：

ya 、 yao 、 wa 、 wo 、 wai 、 yan 、 yang 、 yong 、 wan 、 wang 、 weng

5. 怎樣教 ê ?

單韻母有10個 →

a o e i u ü ê er -i[ɿ] -i[ʊ]

ê 可獨立成音節：

- 書面上寫作「欸」或「諛」
- 口語中當嘆詞用
 - 第一聲：表示招呼
 - 第二聲：表示詫異
 - 第三聲：表示不以為然
 - 第四聲：表示應聲或同意

ê 的教學注意事項:

1. ê 的前面不會有聲母相拼
2. 與 i 或 ü 組合形成複韻母 ie 和 üe , 必須向學生講解發音特點
3. 無須專門教 ê , 結合課文教就可以了

6. 怎樣教 iou(iu) 、 uei(ui) 、 uen(un) ？

直接教授簡寫式iu、ui、un →
減少教學的複雜性，提升學習效率

先決條件：

學生須掌握基本的兩拼法，如學生懂得把 **y** 和 **w**
與 **ou**、**ei**、**en** 拼讀成 **you**、**wei**、**wen**

直接使用簡寫式iu、ui、un:

- 應用簡寫式拼讀其他聲母與iou、uei、uen相結合的音節
- 結合實際的例子和練習，學生可在不同的語境中應用

7. 怎樣教整體認讀音節？

教學時直接整體認讀 →
幫助學生避開語音難點

16個整體認讀音節：

zhi 、 chi 、 shi 、 ri 、
zi 、 ci 、 si 、
yi 、 ye 、 yin 、 ying 、 wu 、 yu 、 yue 、 yun 、 yuan

教授整體認讀音節的好處：

1. 減輕學生學習單韻母-i[ɪ]（舌尖前），-i[ʊ]（舌尖後）的負擔
2. 避開講解 ye音節中的 e 是 ê 學習難點
3. yi yin ying wu yu yue yun yuan這8個音節不便於用聲韻相拼的方法拼讀

8. 教雙音節三聲連讀變調時要注意甚麼？

變調是一種語音的自然現象 →

不是一種生硬的規則，隨著朗讀和口語交流的增多，
變調就會自然出現

教學注意事項：

- ❖ 三聲連讀的字須標註原調
- ❖ 如「你好 nǐ hǎo」，學生體驗從三聲到二聲的過渡「自然感」
- ❖ 無須過度解釋道理或規則

9. 教兒化時要注意甚麼？

須分清「捲舌音」和「翹舌音」 →
er ≠ zh ch sh r

捲舌音er可獨立成音節，不屬於「兒化」：

- 兒、而、爾、邇、耳、洱、餌、二、貳.....
- 成語：出爾反爾、爾虞我詐、不過爾爾、遐邇聞名.....
- 地名：洱海、普洱.....

「兒化」韻的產生：

- er 常作為詞尾，經過連讀，就產生了連音變化
- 與上一個字融合成一個音節，產生短而弱的捲舌音-r
- 名詞：花兒 huār 小孩兒 xiǎo hái'r 麵條 miàn tiáo'r
- 動詞：玩兒 wán'r

「兒化」韻的學與教難點：

- 粵方言不具備兒化系統
- 「認識兒化」是普通話課程學習重點
- 本地師生可能不清楚哪些詞需要兒化
- 老師教學時須進行針對性地示範正確發音

掌握「兒化」的規律：

1. 帶有喜愛感情的名詞常常兒化
小辮兒xiǎo biànr 老頭兒lǎo tóur
2. 含有細小意義的名詞常常兒化
珠兒zhūr 泡兒pàor
3. 疊字形容詞的第二個音節要讀兒化
高高兒的gāo gāor de 黃黃兒的huáng huángnr de
4. 由動詞、形容詞轉化來的名詞要念兒化韻
伴兒bànr 蓋兒gàir
5. 科學術語、專有名詞、公告、命令、聲明、合約等不用兒化音節
6. 名詞以外的詞一般不兒化

9. 教兒化時要注意甚麼？

「兒化」的讀法：

類別	跟在 a、o、e、 ê、u後	跟在 i、ü後	音節是 zhi、chi、 shi、zi、ci、 si	跟在 ai、ei、 uai、uei 後	跟在 n後	跟在 ng後
規律	直接捲舌 加r的捲舌 動作	咬準i、ü 即加r	把-i變為e再 加r	丟掉i的韻 尾再加r	丟掉n的韻 尾再加r	丟掉ng的 韻尾再加r， 且要鼻化 (把氣流送 進鼻腔)

10. 教輕聲時要注意甚麼？

輕聲詞的範疇十分廣泛 →

輕聲詞在句中起重要的語法功能，能幫助學生理解句意

「輕聲」的學與教難點：

- 粵方言不具備輕聲系統
- 「認識輕聲」是普通話課程學習重點
- 日常交流中頻繁出現，須注意與詞類、語法類緊密相連的輕聲詞

「輕聲」的詞類及標示：

- 結構助詞：「的」、「地」、「得」
- 動態助詞：「着」、「了」、「過」
- 語氣助詞：「了」、「嗎」、「呢」、「吧」
- 必讀輕聲詞：《現代漢語詞典》中不標調號，並在注音前加圓點。

掌握「輕聲」的規律：

1. 現代漢語的結構助詞和語氣助詞
「你的書嗎 nǐ de shū ma？」 「是啊 shì a。」
2. 類似詞尾的音節
「石頭 shí tou」 「梳子 shū zi」
3. 名詞後面的方位詞和動詞後面的介詞
「身上 shēn shang」 「掛在 guà zai」
4. 重疊雙音詞的第二個音節和重疊四音詞的第二個音節
「姐姐 jiě jie」 「糊里糊塗 hú li hú tu」
5. 詞嵌部分
「歇一歇 xiē yi xiē」 「談一談 tán yi tán」
6. 無規律輕聲詞，可參考《必讀輕聲詞表》
「西瓜 xī gua」 「朋友 péng you」

「輕聲」的調值：

1. 輕聲字的實際音高，是前一個音節聲調趨勢的減弱或延伸
2. 輕聲音高變化的規律：
 - 在陰平、陽平後，念半低調，像輕短的去聲：
包袱**bāo fu** 眉毛**méi mao**
 - 在上聲後，念半高調，像輕短的陰平：
比方**bǐ fang** 點心**diǎn xin**
 - 在去聲後，念低調，像延伸去聲字：
犖扭**biè niu** 大方**dà fang**

11. 如何在拼音教學中配合學習目標和重點規劃課程？

規劃各級拼音教學須由淺入深，循序漸進 ➡
讓學生學之有序，學得穩固

拼音課程規劃注意事項：

- 應由初小階段開始，拼音教學的主體部分在第一個學年內完成。
- 聲、韻、調的教學必須最終指向音節拼讀和視讀訓練。
- 安排聲母、韻母教學重點相間，以方便學生進入拼讀學習。

拼音教學的原則：

- 拼音教學應與聆聽、說話、朗讀等範疇結合。
- 增加朗讀短文和韻文，為拼音學習提供豐富的語料。
- 讓學生在輕鬆愉快的氛圍中學習拼音。
- 各學習階段和教學單元之間應前後呼應，互相緊扣。

小學漢語拼音教學

第二部份：課堂教學

1. 學校自編拼音教材

初小學生識字量有限，還要掌握發音，怎樣才能讓學生盡快掌握認讀的竅門呢？

拼音教學的原則：

1. 減少理論勤操練，整體認讀不分割
2. 應集中地教，盡早教完整套語音系統

老師應該掌握自編校本教材的優勢：

1. 捨棄將聲母、韻母、聲調分拆來教
2. 過多的講解會讓學生感覺拼音學習是個沉重的負擔

《普通話科課程指引(小一至中三)》P. 8:

中國語文教育學習領域

普通話科課程指引 (小一至中三)

課程發展議會編訂
香港特別行政區政府教育局建議學校採用
二零一七

拼寫範疇

拼寫範疇的內容包括：

- 對拼音的認讀、拼讀；使用拼音符號記音；漢字拼音互相對照譯寫等

學習重點	說明		
	第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
掌握語言 基本知識	• 認識聲調符號，掌握聲調的升降		
	• 認識聲調、聲母、韻母、拼音		
		• 強化語音難點的學習*	
	• 認識變調、輕聲、兒化		
	• 認識拼寫規則		
書寫及運用 漢語拼音或 注音符號	• 拼讀音節		
	• 直呼音節		
	• 正確、端正書寫漢語拼音或注音符號		
		• 把漢語拼音或注音符號改寫為漢字	
			• 以漢語拼音或注音符號記音
			• 用漢語拼音或注音符號標注常用字詞

多練習直呼音節

2. 進一步鞏固學生的拼音知識

完成教授課本內的語音知識及作業練習後，還可以怎樣鞏固學生的拼音知識呢？

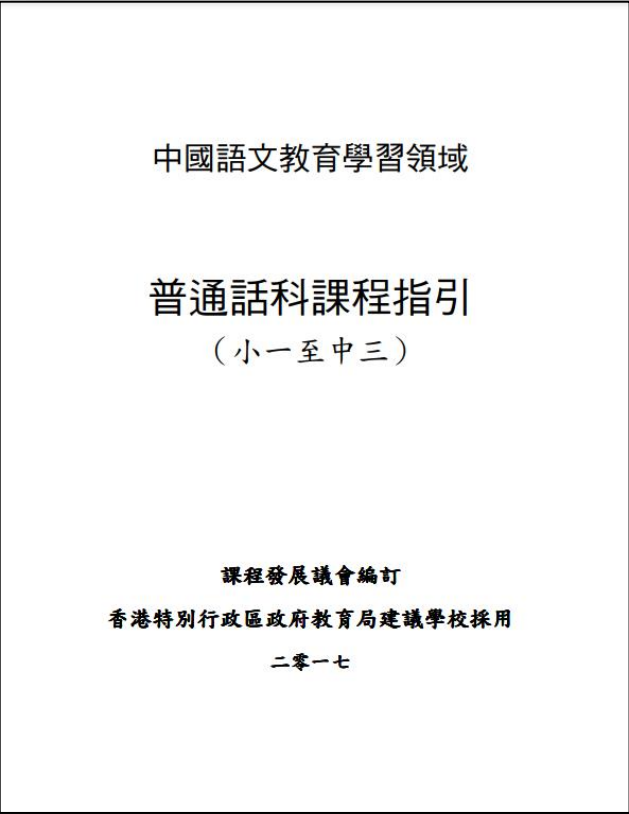
1. 著重口頭練習、輕紙筆書寫
2. 以「不分割」為原則，在不同的教學環節都可以教授語音知識
3. 運用各種有趣的拼音教學法，強化學生的記憶

《普通話科課程指引(小一至中三)》P. 17:

4.3.3 採用適切的方法教授語音知識

學習普通話語音知識的方法有多種，例如先教聲、韻母，然後教拼音，或先朗讀，讓學生熟習語句讀法，再分析語音成分，然後練習拼音。教師宜按學生的能力和需要，針對語音難點的學習，採用適切的策略施教，同時可運用聲母口訣、標調歌等以助學生掌握拼寫規則。學習普通話，除了要學習語音之外，還得掌握普通話的語言習慣，教師宜組織不同類型的活動，結合聽說讀寫範疇，讓學生應用語言和語音知識，融會貫通，而避免機械化的拼音操練。

《普通話科課程指引(小一至中三)》P. 8:



拼寫範疇

拼寫範疇的內容包括：

- 對拼音的認讀、拼讀；使用拼音符號記音；漢字拼音互相對照譯寫等

學習重點	說明		
	第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段
掌握語言 基本知識	• 認識聲調符號，掌握聲調的升降		
	• 認識聲調、聲母、韻母、拼音		
		• 強化語音難點的學習*	
	• 認識變調、輕聲、兒化		
書寫及運用 漢語拼音或 注音符號	• 認識拼寫規則		
	• 拼讀音節		
	• 直呼音節		
	• 正確、端正書寫漢語拼音或注音符號		
		• 把漢語拼音或注音符號改寫為漢字	
			• 以漢語拼音或注音符號記音
			• 用漢語拼音或注音符號標注常用字詞

「基本知識」是為口頭表達而服務

3. 關於教授語音概念或術語

課本上有些語音的概念或術語，究竟要不要跟學生講解呢？

讓學生理解一些拼音概念和術語：

1. 有助自行練習發音
2. 容易區分普通話發音系統
3. 藉此學習新詞，有助自主閱讀和查字典

避免將拼音學習變成語音知識探究：

1. 學者周有光先生：「《漢語拼音方案》不是教學方案，直接拿來教學生是不行的。」
2. 不用詳細解說語音術語
3. 少教授難以理解的拼音概念

4. 怎樣克服粵方言區學習普通話的難點？

粵方言區的學生學習普通話時，會面對不少難點。究竟有哪些方法可以幫助學生呢？

a) 教學生用簡單的記認方法：

1. 掌握普粵的對應規律，如「普r - 粵j」（日、熱、人）
2. 將易受粵音影響的字作同位對比，如：

普通話發音	普通話聲母	廣東話聲母
盾 dùn 肚 dù 禱 dǎo	d	t
踏 tà 特 tè 突 tū	t	d

b) 把容易混淆的字編成順口溜

5. 如何激發學生對漢語拼音的學習興趣？

老師不應要求學生死記硬背語音知識，那應怎樣讓學生有興趣地學習拼音呢？

創設學習情境激發學拼音的興趣：

配圖學聲母、韻母、聲調

漢語拼音動作操

拼音擲球遊戲

創作聲母歌和韻母歌

1. 從遊戲中學習
2. 視覺直觀掌握
3. 跳唱動態演出
4. 聯繫生活情境

拼音卡

口訣和順口溜

順手拈來法

故事學語音

校園實物拼音卡

6. 怎樣維持高小學生學習拼音的興趣？

高小學生覺得自己好像已學會拼音了，似乎可以不用再學了。應該怎樣維持他們學習拼音的興趣呢？

設計具挑戰性的拼音學習任務：

1. 影視作品中的語音辨析遊戲
2. 將流行歌曲設計成填拼音練習
3. 用拼音寫下「親子生活密語」
4. 用拼音輸入文字

營造拼音學習氛圍：

1. 跨科合辦拼音輸入法比賽
2. 舉辦朗讀繞口令挑戰比賽
3. 甄選「小老師」協助有需要學生

7. 如何推動學生運用拼音自學，把拼音能力轉移到讀說能力？

拼音教學除了「正音」功能外，還可以轉移到提升閱讀和聽說能力嗎？

拼音學習轉移到提升讀、說能力：

1. 閱讀拼音讀本，加強視讀訓練，帶動識字
2. 運用漢語拼音打字，加強認字
3. 運用多媒體資源製作自學材料

掌握拼音來「正音」和「自學」：

1. 運用查字典糾正誤音
2. 以「看音發聲」、「看音認字」不斷鍛煉
3. 用拼音記錄聆聽內容